

 bellavita.np

लिपुलेक मुद्दा कूटनीतिक माध्यमबाट सुल्झाउन माग

सरकारले लय समाउन नसकेकोमा आफ्नैको आलोचना

news 24

काठमाडौं, भदौ ५

लिपुलेकमा भारत र चीनबीच भएको विवादग्रस्त द्विपक्षीय व्यापारिक सहमतिको संसदहरूले विहीनवार प्रतिनिधिभाषा बैठकमा एकपक्षले विरोध गरेका छन्। सरकारले उच्चस्तरीय कूटनीतिक संवादको माध्यमबाट समाधान गर्न माग गरेका छन्।

नेपालको भूमि लिपुलेक हुँदै सीमा व्यापारमा नेपालको स्वीकृति, जानकारीबिना छिमेकी देशहरूले सीमा व्यापार सम्झौता गर्नुलाई स्वाधीनता, सार्वभौमिकता, स्वतन्त्रताप्राप्ति आघात पुगेको भन्दै विरोध गरेका छन्। विरोध सम्पन्मा दलीय आधारमा बोल्दै संसदहरूले छिमेकीको व्यवहार आपत्तिजनक भएकाले सबै दललाई समेटेर निर्णय गराइ परलक्ष्मी अगाडि बढाउन सुझाएका छन्।

सांसद गनन थापाले चिन र भारतले नेपालको भूमि छुनेगरी गरेको व्यापारिक सहमतिको विरुद्धमा सबै राजनीतिक दल एकै ठाउँमा उभिन आग्रह गरे। 'यो विषय कुनै प्रतियोगिता, मतान्तर हुँदाहुँदै पनि पेलु विषय बनाउन छैनौं। एक हप्ता भएर एउटा संस्था दिनुपर्छ। हाम्रो भूमिमाथि आँखा लगाउने कुनै स्वीकार्य छैन,' उनले भने।

सांसद प्रकाश ज्ञवालीले दुई देशबीचको कूटनीतिक विषयमा राष्ट्रिय समति गर्ने अगाडि बढ्न सरकारलाई सुझाएका छन्। 'खोसिएको नेपाली भूमि लिन एकजुट हुनुपर्छ,' उनले भने। लिपुलेकको मुद्दा प्रधानमन्त्रीले भ्रमणको क्रममा उठाउन उनको माग छ। 'सर्वदलीय बैठक बोलाएर एकमतमा बुझ्नु दुई देशलाई विशिष्ट पत्र दिनुपर्छ,' उनले भने। नेपालको स्वाधीनताप्राप्ति उठेको प्रश्न उठेकाले संसदमा प्रधानमन्त्री विषय समाधान नभएसम्म भारत र चिन नजान पनि सुझाव दिएका छन्।

एपाले सांसद योगेश भट्टाईले दुई देशले यस आँफु पनि यस्तै सम्झौता गरेको सम्पन्न गराए। यसलाई सबै लय एकजुट गरेर अगाडि बढ्न सुझाए। 'चुल्चे नक्साका कारण प्रधानमन्त्री केपी शर्मा ओलीलाई व्यर्थ गरिने भएकाले त्यसको प्रतिकार गरे। 'चिन र भारतले लिपुलेकबाट व्यापार गर्न विषयलाई प्रधानमन्त्रीको जम्मा भिषयकोनगरी नबोलीत। यस विषयलाई वैयक्तिक बनाउने कोसिस नगरी। यो हामी सबैको सार्वभौमिकता, सीमा नगरी, 'कूटनीतिक संवादबाट स्वाधिन सिर्जना गरौं।' माओवादी केन्द्रका सांसद देवेन्द्र पौडेलले



त्रिदेशीय सहमति बिना व्यापारिक सम्झौतालाई पक्ष र प्रतिपक्षको विषय बनाउन नहुने बताए। उनले सर्वपक्षीय वार्ता गर्ने सरकारले पहलकदमी बाँदै कूटनीतिक तरिकाले समस्या सुल्झाउन माग गरे। प्रधानमन्त्री ओली भारत र चीनको भ्रमणमा जाने सुतेकाले देखेरमा छलफल गर्नुपर्ने सुझाव दिए।

सरकारप्रति सता पक्ष अस्तित्व देखेका दूता दल कक्षिक र एपालेले सरकार बनाएको एक वर्ष पुगिसकेको छ। एक वर्षको अवधिमा सरकारको स्थिरता र जनताले अपेक्षा गरे अनुसार काम हुन नसकेकोमा सता पक्षकै सांसदहरूले अस्तित्व व्यक्त गरेका छन्।

२०८१ असार १७ मा कक्षिक र एपालेबीच सातवटै सम्झौता भएको थियो। सम्झौताको आधारमा बनेको सरकारले जनताको अपेक्षा अनुसार

काम गर्न नसकेकोमा आलोचना गरेका छन्।

कक्षिक महामन्त्री एवै सांसद थापाले राजनीतिक स्थायित्वका लागि बनाएको योजना कार्यान्वयन नगरेकोमा अस्तित्व पोखे। आफूले बन्द कोटान्वयन पनि सुझाव दिएका र नुपुनिएका कारण बाहिर व्यापारको मुनासो गर्ने। सरकारको नीतिमा नगरिएकोले विषय बुझाइरेका छैनन्, उनले भने।

'सरकारले सिक्ने पनि औचित्य सकेको छैन। आफूले बोलेको जिम्मा लिएको कुरा गर्न सकेको छैन,' सांसद थापाले विशेषगरी दुई दलको मिलनविन्दु बनेको सिवधान संशोधनको संयुक्त मुद्दालाई प्राथमिकतामा राख्न नसकेकोमा अस्तित्व जनाए। 'तुई मुख्य पार्टी मिलेर सरकार बनाएका छौं। ६ महिनामा गर्ने भनेको काम शुरु पनि गरेका छैनौं। कसैले सरकार छोड्न भने छैन। यही

बाचा गरेर हामी सरकारमा आएका थियौं। बोलेर होइन, कामले देखाउनुपर्छ,' उनले भने, सरकार बनाउँदा ठोस डेटिलर नगरी भने बाचा थियो। योजना बनाएको थियो। कार्यान्वयन कहिले गर्ने ?

मुख्य कुरा भनेको अर्थतन्त्रमा देखिएको स्थिरता भएको उनको टिप्पणी छ। व्यवहारिक समस्या सुल्झाउन एकैपटक २१ वटा कानून संशोधन गरेको प्रश्न सुनाउँदै भने 'दर्जनी नबोल्ने कानून, निम्नवाली खारेज गर्ने लिस्ट बनाएका थियौं। त्यो कहाँ पुग्यो ?

अर्को विषय सहकारी ठाउँ प्रकरण पनि भएकाले ५० हजारभन्दा बढी मान्छेले एक फिर्ता मागेको र फिर्ता गर्नुपर्ने सुझाए। सहकारी सम्बन्धी रामेश्वर खनाल, सुर्प थापाको प्रतिवेदनलाई कार्यान्वयन

गर्नुपर्ने सांसद थापाको जोड छ।

राष्ट्रका सभापति रवि लामिछानेले इगित गर्दै उनले भने 'एउटा ठाउँको अभियुक्तको बापिर बस्न पुगिरहेको छ।' सरकारले अनुसन्धानको क्रममा, अभियोजनको क्रममा पूर्वाग्रह राखेको भए पनि सातवटा अदालतमा कसरी मुद्दा भयो ? भन्ने प्रश्न उनले गरे। स्वीच अदालतले गरेको आदेशका आधारमा लामिछानेलाई बुनेको उनले बताए।

कक्षिक र एपाले कक्षिक भएकाले यो परिस्थिति आएको उनले आरोप लगाए।

एपाले सांसद योगेश भट्टाईले सता बुट्टे सहमति गरे बनेको कक्षिक र एपालेको सरकारबाट जनतामा धेरै अपेक्षा भएकाले सिवधान संशोधन सार्थक विषय बनाउन आग्रह गरे। पुनोजित खर्च बढाउन आग्रह गरे। उनले सिवधान संशोधनका केही बुँदा पनि

प्रस्तुत गरेका थिए। 'संवैधानिक परिपक्वता विवाद, शक्ति पुर्चकोकरण कार्यपालिका, न्यायपालिकाका निर्णय बाधितका छन्। संवैधानिक आयोग दर्जनी चार्डिने कि नचार्डिने ? निर्वाचन प्रणाली मिलायबी बनाओ बाह्र प्रतिस्पर्धा भयो। बहुमत कसरी थप्ने गर्ने ? समतुल्यताक समवेसीलाई कसरी कायमा गर्ने ? पालिकाको संख्या घटाएर ५ कयमा भारी, वडाको संख्या बढाओ। उपराष्ट्रपतिलाई राष्ट्रियसभाको अध्यक्ष बनाओ। यी विषयमा संशोधनको छलफल हुसकने र एपाले तयार रहेको दावी गरे।

सांसद देवेन्द्र पौडेलले सरकारले काम गर्न नसकेकोमा टिप्पणी गरे। सतापक्षका सांसदले नै विविध गतिहरूले बेला सरकारलाई लय, ताल, सुर मिलाएर काम गर्न आग्रह गरे।

अटिजमलाई हेर्ने नजर कहिले होला परिवर्तन ?

जुनू भट्टराई

किरायामा, भदौ ५

केही वर्षअघिको कुरा हो, मीरा चुडाकोको फोभामा घर्ती बन्थो। एक आठवनेछो छोराको च्यान्डलका लागि मीरामा गरेका थिए। मीरामा गरीले सपरिवार आउन भने। कुरामिनी दुइवर्षाए पनि राम्रो आउने भएकाले भने-पालो गरी आउनु। त्यसको आशय उनको १२ वर्षीय छोराको सेजखालि लखिब थियो। सो कुरा उनको मन्मा गद् थो।

अटिजमको समस्या भएको उनको छोरो अरु बच्चाभन्दा भिन्न थियो। उमरमा चकचके व्यवहार थियो। त्यसैले आफूलाई छोरोलाई घम्या राखेर पालो गरेर आउनु भन्नेका थिए। यो कुराले उनलाई सोचमग्न बनायो।

जन्म दिनको भोजमा श्रीमान्-श्रीमतीले किन्न पालो गरेर जानुपर्ने थियो र ? उनको मन्मा विचारको जग्राबाट चले। "पपाई जलुसु, आशिर्वाद दिएर आउनुसु, म बाबु हेरेर बस्छु," मीराले श्रीमानलाई भनिन्। त्यसै समयअघि फोभामा होलीसुठो कुरा गरेकी श्रीमती फोभामा एक नगले भएपछि श्रीमानले काण जान्न थाले। उनले पतनको बेलाबिचलाई लामाउँ।

"पालो गरेर आउनु" भनेर कुरा मीरामा काण मात्र गुनिरहेको। उनको मातृत्ववास्तवता खल्विलयो। त्यसैले श्रीमानले सम्झाउँदा पनि भोजमा सहभागि नहुने निर्णयमै अट्टा राख्न्। "कसैले मेरा सन्तानलाई समस्या देखेछ भने त्यो समस्या हाम्रो होइन, उनीहरूको समस्या हो, त्यसैले मलाई त्यो भोजमा जान म लागेन।" मीराले भनिन्, "बाबुलाई अटिजम छ भनेर मलाई स्वीकारेका छैनौं र हामीलाई आफ्नो छोरालाई अस्वीकार लोड्ने हो। आवश्यक लाग्ने, उसलाई हेर-जति सकिन्छ, सिकाउँदै जान्छौं र अटिजम सम्झनुमा झुट्टे, बुझाउँदै पनि जान्छौं।"

आफ्नै छिमेकी भन्नेकै दुःखसुखमा काम लाग्नुपर्छ भने उनको मताना हो।

परिवार, छिमेकी, आफन्त, समाज आखिर केका लागि ? हुन त मीरामा लागि घटना नीलो धागा थियो। छोरो तीन वर्ष हुँदा उनलाई अटिजमको समस्या पत्ता लागिसकेको थियो।

पेशाले स्टफ नर्स, विराट नर्सिङ होममा स्टफ नर्सको जिम्मेवारी सम्हालेर आउनुभएको उनले छोराको हेरचाहको लागि जागिर लगाएर बस्नुपर्नेो। "त्यो मेरो

"उपचारको मुख्य उद्देश्य अटिजम भएका व्यक्तिलाई आफ्नो हेरचाह आफै गर्न, सामाजिक बन्ने, व्यावसायिक सीप सिक्ने र जीवनस्तर उकासेर आत्मनिर्भर बनाउनु हो,"

लागि त्याग थिएर आवश्यकता थियो", उनी भनिन्, "आमहरूले सन्तानको लागि गरेको होक सम्झौता आवश्यकता हुन्छ, त्याग हुँदो रहेनत तर सबैका परिवार बच्चाको यो कुरा कहिले बुझ्छन् र ?"

सबैबचामा उनले अनेकौं विषेदपूर्ण व्यवहार महसुस गर्नुपरेको अनुभव छ उनलाई। "म एक पढेलेखो माइतलान त समाजबाट त्यस्ता कति दुव्यवहार अदृश्य रूपमा भोग्नुपरेको छ भने अरुको अवस्था के होला ?" उनको प्रश्न छ।

अटिजम समस्या भएका बालबालिकाका अभिभावकले बच्चाको काण समाजमा फरक व्यवहार भोग्नुपरेको गुनासा सुने गर्छन्। उनीहरूको ध्यानमा केही न कोही विरामी या रोगी भएकै हुन्छन्। हामीलाई त सामान्य लोख, अटिजम भएका हाम्रा छोराछोरीलाई हेर्ने नजर किन यस्तो ?

सन् २००७ तिर उनले छोरालाई भर्छी मन्टेडेरमिया भर्ना गराएका थिएन्। केही महिना भित्दै जाँदा स्थूलतया अचम्पका खबर आउन थाले। होमस्कूल गर्ने,

चिकित्सकको भनाइ स्पष्ट थियो अटिजमको कुनै निश्चित औषधि छैन तर सम्पूर्ण थेरापी र सह व्यवहारकै अन्त्यस सुरु गरिएमा बालबालिकाको क्षमता उल्लेख्य रूपमा सुधार हुन्छ।

बालबालिकाको अन्धत्मा सुधार गर्ने उद्देश्यले उनले छोरालाई 'अटिजम केयर नेपाल' काठमाडौंमा राखेर विशेष थेरापी कक्षामा पठाउन थालिन्। तर लामो समयसम्म काठमाडौंमा कोठा लिएर बस्न कठिन थियो। जसोसो भएर दुई वर्ष छोरालाई काठमाडौंमा विशेष थेरापी कक्षामा राखिन्। उनी भनिन्, "त्यो समयमा विराटनगरमा अटिजमबारे काम गर्ने कुनै संस्था थिएन, त विशेष शिक्षा दिने विद्यालय थिएन। हामीजस्ता अभिभावक अनजोमा थियौं। आफ्ना बच्चालाई कहाँ लैजाने ?"

विराटनगर फर्केपछि बगराछौंस्थित प्रगतिसार्ग आदर्शशालामा अटिजमका समस्या भएका बालबालिकालाई हेर्ने अटिजम केयर सोसाइटीमा राखेर पठाउन थालिन्। उनी आफू पनि सोही संस्थामा कार्यरत अभिबृहत्को रूपमा कार्यरत छिन्। भण्डै

प्रधानमन्त्रीले विश्वासको...

प्रतिनिधि सभामा तत्काल रहेका रहेका समूहों सदस्यहरूमध्ये एक चौथाई सदस्यले प्रधानमन्त्रीहरूको सरकारको विश्वास छैन भनी लिखित रूपमा अविवेकाको प्रस्ताव पेश गर्न सम्मेलन। सभामा पारिएको छ, तर, प्रधानमन्त्री निशुलक भएपछि दुई वर्षसम्म केन्द्र सरकारको अविश्वासको प्रस्ताव अस्वरत भएको एक वर्षअघि अविवेकाको प्रस्ताव पेश गर्न सकिने छैन।

प्रधानमन्त्री ओलीले विश्वासको मतको प्रश्न उठाए बेला दुई दूता दलसहितको बहुमत सरकार

एक दशकको अनुभवमा उनले बुझेको कुरा अभिभावकका तर्फबाट मुख्य सहयोग भनेकै अटिजमलाई स्वीकार्ने हो, त्यसपछि मात्र परिवार-छरछिमेकीले उनीहरूमाथि नराम्रो व्यवहार गर्ने हिम्मत गर्दैनन्।

अटिजम भएका बालबालिकालाई पेशभन्दा धेरै माया दिएर अपनत्व र सुरक्षित महसुस गराउनुपर्ने उनको भनाइ छ। उनीहरूका पालो र कमीकमजोरीलाई लक्षित गर्ने, सिपाउने, इन्ट-ब्रास भनेर काम गरेमा उर व्यवहार भन्न बढ्न सक्छ। उनीहरूलाई माया गर्दै जाँदा बिरामी धेरै कुरा बुझाउन सकिन्छ। बुझाइलाई बढाउँदै लैजाने तरिका पनि यही हो। धर्पणीवालले अटिजममैत्री व्यवहार गर्ने र सहजै सिक्ने वातावरण बनाउन सके उनीहरूको जीवनलाई सरल र सामान्य बनाउन सकिने भएकाले उनी यस्तैसँगै सबै सचेत छिन्।

अभिभावकले बनाए अटिजम केयर

अटिजम भएका बालबालिकाको उपचार र हेरचाहका लागि विराटनगरमा अभिभावकहरूले पहलमा २०७५ सालमा नेपाल अटिजम केयर सोसाइटी स्थापना भयो। संस्थाबाट हाल १४ जना अटिजम भएका बालबालिकाले नियमित सेवा लिइरहेका छन्। २०७० सालमा आफ्ना बच्चामा अटिजमका लक्षण देखिएर काठमाडौंमा उपचार गराउन बाध्य भएका अभिभावकहरूले स्थानीयस्तहमा सुविधा नहुँदा संस्था खोल्नै निश्चय गरेका थिए। सुकमा काँच १०-१२ जना अभिभावकको अटिजम केयर नेपाल, काठमाडौंबाट तालिम लिएर सोसाइटी स्थापना गरेका थिए।

हाल सोसाइटीमा ३० भन्दा बढी सदस्य छन्। केही बालबालिकाको यहाँको थेरापीबाट सुधार भई सामान्य विद्यालयमा भर्ना पनि भएका छन्। सोसाइटीमा मन्टेडेरम तालिम प्राप्त शिक्षिका र नर्समात्र नभएर सीप, सामाजिक विकास र व्यवहारिक तालिम दिने गरिन्छ। सोसाइटीले अभिभावकलाई नि:शुल्क परामर्श सेवा

पनि दिँदै आएको छ। अटिजमका कारण बालबालिकामा सट्टे रूपमा भन्जारे र सामाजिक कठिनाई देखिने बच्चाको प्रारंभिक उमेरमै थेरापी अपरिहार्य छ।

प्रदेश सरकारले सरपचा बच्चाका लागि आइएन प्राथमिक स्वास्थ्य उपचारका लागि आवश्यक प्राथमिक उपचारका लागि ६ एक लाख सहयोग गर्दै आएको छ। अखिलेखम पनि धेरै अभिभावकलाई अटिजम केर हो बाह्य छैन। अटिजम होइन, तनका केवल बालबालिकाको मात्र सहयोग, परिवारकै सटुर्ष भएकाले सोसाइटीले निकट भविष्यमा विशेष विद्यालय स्थापना गर्ने र जिल्लामा जनचेतना कार्यक्रम विस्तार गर्ने योजना रहेको छ।

अटिजम रोग होइन, समस्या हो

अटिजम कुनै रोग नभएर यो जन्मजात हुने एक विशेष खालको विकासको अपात्रता भएको चिकित्सकको भनाइ छ। नवजात शिशु तथा बालरोग विशेषज्ञ डा सुमित घिमिरे भन्छन्, "बच्चा आफ्नो कारणमा गर्भमा विकास हुने क्रममा हुने जेनेटिक परिवर्तन वा बाह्यी कारणका असरले मस्तिष्कको सानाव विकासमा गडबडी आउँछ, यसका कारण सामाजिक सीप, सम्पूर्ण क्षमता र व्यवहारिक अनुकूलनमा समस्या देखिने।" अटिजम भएका बच्चामा प्रायःपुलमिल हुन गाह्रो मान्ने, एउटै काम दोहो-याइराख्ने, सीमित रुचिमा मात्र केन्द्रित हुने र स्पष्ट रूपमा कुरा गर्न कठिन हुने लक्षण देखिन्छन्। "अटिजमका लक्षण प्रायः जन्मपछि तीन वर्षमै प्रष्ट चिनिन्छ थाल्छ," डा घिमिरे भन्छन्।

विहाइदेखि आधा बच्चाको शब्द स्पष्ट उच्चारण गर्न सक्दैनन्, जसका कारण दिनैक जीवनका गतिविधि र सामाजिक सम्बन्धमा नकारात्मक असर पर्ने गरेको उनी बताउँछन्। कतिपय अवस्थामा बच्चाको आँकलै भनेको स्वस्थ दोहो-याउने, औलाले देखाएको वस्तु नहेर्ने, हात ओल्टाउने, टाउको घुमाउने वा ठोक्नेजस्ता क्रियाकलाप देखाउँछन्। रासस

एम्बुलेन्सका लागि...

साथै, जुनसुकै ठाउँबाट सेवा लिनका लागि १०० नम्बरमा सम्पर्क गर्ने सकिने र सबै एम्बुलेन्स जीपीएस प्रणालीमा आवद्ध हुनुपर्ने प्रावधान गरिएको छ।

सेवाको गुणस्तरमा एकपक्षा ल्याउन र नियमन गर्ने निर्देशिकाको एम्बुलेन्सको शीर्षक गरेको छ। निर्देशिकाको एम्बुलेन्स सेवावाचन लाने शुल्कमा एकपक्षा र नियमको व्यवस्था गरेको छ। गरिब, असाहाय तथा विपद्मा परेका बिहमीलाई नि:शुल्क सेवा प्रदान गर्नुपर्ने प्रावधान निर्देशिकामा राखिएको छ।

घुँगीफोर गरुडको प्रजनन केन्द्र बन्दै बाटुलीपोखरी

नारायणगढ, भदौ ५- भरतपुर महानगरपालिका-११ स्थित बाटुली पोखरी जलचर कुँजीभर गड (कुँजीम ओम्बेविन) का लागि प्रजनन केन्द्रका रूपमा विकसित भएको छ।

बाटुलीपोखरी मध्यवर्ती समुदायिक वन उपभोक्ता समूहको व्यवस्थापनमा रहेको यो पोखरी वापरका १०४ वटा खड्मा घुँगीफोरले १०८ वटा हुड बनाएका समूहका अध्यक्ष कृष्णारि प्रसाईले बताए। एउटै खड्मा १० वटासम्म गुँड छन्।

घुँगीफोरले सुख्खा खरहरूमा

गुँड बनाउने गर्छन् भने घुँगी तथा साना जलचर खाने गर्छन्। उनले भने, 'हामीले अखिलेख गर्दा १०४ वटा खड्मथे केवल तीन वडामा मात्र होय। खड्मा गुँड देखिएको छ, बाँकी सबै सुख्खा खड्मा छन्।' प्रजनन याममा घुँगीफोरहरूको गतिविधि हेर्न पन्ध्री अखिलेखकर्ता र संरक्षणकर्मीहरू उत्राहाएका साथ आउने गरेका छन्। उनले भने, 'प्रजनन अवधिमा गुँडहरूमा अस्मर नहोस् भनेर पोखरी क्षेत्रमा हुड गाज्दा पर्वदेखी गतिविधिकरू बन्द गरिएको छ।' रासस

आत्मको राशिफल

	मेरा काममा प्रति हुन्छ। आर्थिक लाभको योग छ। परिवारिक मिलनसारिप बढ्नेछ।
	धन स्वास्थ्य सम्बन्धी अप्ठ्यारुने दिन छ। नयाँ काम थाल्दा धैर्य आवश्यक छ। खर्च बढ्न सक्छ।
	विश्व साथीबाटै सलहोग पाइनेछ। पढा, लेखन वा अनुसन्धानमा प्रति हुन्छ। दिन सुखद रहनेछ।
	बर्च व्यापार-व्यवसायमा फाइदा हुनेछ। परिवारमा सुख गाँउन बढ्नेछ। शुभ समाचार पाइनेछ।
	हिल मनोरमजन र प्रीतिबाट बच्नु सम्पन्नछ। नयाँ अस्मर आउन सक्छ। रोज वैतिसमा प्रशस्त बढ्नेछ।
	कन्या साथीबाटै योग छ। पुरानो योजनामा सकलता मिल्नेछ। यात्रा सकल हुनेछ।
	धन काममा कुनै ठूलो आउन सक्छ। त्रिपेहत र फैलेले नतीका लाग्नेछ।
	बर्च नयाँ क्षेत्रमा सकलता मिल्नेछ। मनोरमजन बृद्ध हुन्छ। आर्थिक पक्ष सुदृढ हुने सम्पन्नछ।
	धन नयाँ अस्मर आउन सक्छ। वैदेशिक वा शिक्षा सम्बन्धी काममा प्रति हुन्छ। विदेशी बृद्ध हुन्छ।
	मन स्वास्थ्यमा ध्यान दिनुपर्ने दिन छ। खर्च बढ्न सक्छ। धार्मिक वा आध्यात्मिक कार्यमा मन जान्नेछ।

ग्रेटर इजरायलमाथि काम गर्दै सेना

एजेन्सी, भदौ ५

केही समयअघि केही अतिवादी इजरायलीहरूले 'ग्रेटर इजरायल'को नक्सा जारी गरेका थिए। सो नक्सालाई धेरैले इटरेलेया गरिएको भनाइले कायमै रहन सकेको छैन। यो परियोजनालाई इजरायली सरकारले स्वीकृत जनाएपछि र त्यही घमायम बढाईरहेको बस्ती बसाइन थालेपछि यसले विश्वव्यापी तरंग सिर्जना गरेको छ।

'ई-१' नाम दिइएको सो क्षेत्रको विकास योजनाले वेस्ट ब्याङ्कलाई भौगोलिकरूपमा दुई भागमा विभाजित गर्ने बताइएको छ। यसले भावी प्यालेस्टिनी राज्य निर्माणको सम्भावनामा गम्भीर असरको पुर्‍याउने विश्लेषकहरू बताउँछन्।

बुधवार इजरायली रक्षा मन्त्रालयले ई-१ क्षेत्रमा करिब ३४ सय घर निर्माण गर्ने प्रस्तावलाई स्वीकृत दिएको छ। यो योजना विगत दुई दशकदेखि अन्तर्राष्ट्रिय दबाव र विरोधका कारण बन्दै



राष्ट्रियको थियो। हाल सत्तामा रहेको दाहिनापन्थी सरकारले भने यस योजनालाई तीव्र गतिमा अघि बढाइरहेको छ।

योजना सार्वजनिक गर्ने अख्यमन्त्री बेजालेत स्मोर्दिकले यो परियोजनाले 'प्यालेस्टिनी राज्यको अवधारणा समाप्त गर्ने' दावी गरेका छन्। उनले प्यालेस्टिनी राज्यको सपना विफल

हुनेने जिकिर गरेका छन्।

प्यालेस्टिनी प्रशासनले भने इजरायलको सो निर्णयलाई कडा आलोचना गरेको छ। उसले यो कदमलाई 'अवेधाधिक' ठहराउँदै यस कार्यले दुई राष्ट्र समाधानको सम्भावना खसल पाउने बताउनुभएको छ। प्यालेस्टिनी नेताहरूले इजरायलले निन्दा गरेको छ। इजरायलले सन् १९६७ को

लागि पनि आह्वान गरेको छ।

विश्वका कति राष्ट्रहरू प्यालेस्टिनी राज्यलाई औपचारिक मान्यता दिने तयारीमा रहेको बेला इजरायलले आफ्नो योजनालाई कार्यान्वयन गरिरहेको छ। इजरायलले त्यसको मान्यतामाथि इजरायलले निन्दा गरेको छ। इजरायलले सन् १९६७ को

युद्धपछि कब्जा गरेको वेस्ट ब्याङ्क र पूर्वी जेरुसलेम क्षेत्रमा हालसम्म करिब १६० बस्तीहरू निर्माण गरिसकेको छ। ती क्षेत्रमा अनुमानित ७ लाख बढी बसोबास गरिरहेका छन्। तिनी क्षेत्रहरूलाई गाजा क्षेत्रमा मिसाएर प्यालेस्टिनीहरूले भविष्यको राज्य उभ्याउने सपना देखिरहेका छन्। यहाँ करिब ३३ लाख प्यालेस्टिनीहरू हाल बसोबास गरिरहेका छन्।

अन्तर्राष्ट्रिय कानूनअनुसार हाल इजरायलले बसाइँसरेका यी बस्तीहरू गैरकानूनी मानिन्छन्। गत वर्ष अन्तर्राष्ट्रिय न्यायालयले पनि बस्ती निर्माणविरुद्धको अभियन्ता धारणा सदा नै बसलाई अवेध ठहरा गरिसकेको छ।

सन् २०२२ को अन्त्यमा प्रधानमन्त्री बेजालेत नेतान्याहु नेतृत्वको दाहिनापन्थी गठबन्धन सत्तामा फर्किएपछि बस्ती विस्तार भन्ने २०२३ मा हमासले इजरायलमाथि युद्धपछि सुरु भएको गाजा युद्धपछिका पहिलाहरूमा बस्ती निर्माणको अभियान भने आक्रामक बनेको छ।

रूसी सरकारबाट मोटरसाइकल उपहार

एजेन्सी, भदौ ५

पछिल्लो हप्ता अमेरिकी राष्ट्रपति डोनाल्ड ट्रम्प र रूसी राष्ट्रपति भ्लादिमिर पुटिनबीच अलसको एकजना भएको उच्चस्तरीय शिखर बैठकको सबैभन्दा ठूलो 'विजेता' सम्भवतः एक साधारण अमेरिकी नागरिक बनेका छन्। एजेन्ज गरएका एक अवकाशपूर्ण दायक निर्वाह मार्फत वारनले उक्त शिखर बैठकपछि रूसी सरकारबाट नयाँ मोटरसाइकल उपहारमा पाए।

वारनलाई रूसी प्रतिनिधिमण्डलले उरल गिफ्ट अफ फ्रेंड्स साइड कार्डहरूको मोटरसाइकल उपहारस्वरूप दिएको हो। यो मोटरसाइकल कम्पनी सन् १९४१ मा साइबेरियामा स्थापना भएको थियो र हाल कजाखस्तानमा टेम्पोवालोमस्कमा उत्पादन गरिन्छ। अमेरिकामा बुको फिनिश बायोड्रमन राज्यको युडोभोर्भोर्भिएक एकोटोलीमाथि गरिन्छ।

मार्क वारनलाई पहिले पनि यस्तै एउटा युवाल मोटरसाइकल थियो। उनले छिमेकीमा किनेका थिए। शिखर बैठकको एक हप्ता अघि उनी यो मोटरसाइकलमा सामान फिर्ता निस्किएका थिए। त्यही बेला एक रूसी टेलिभिजन च्यानलले उनलाई देखेर अन्तर्वार्ताका लागि आग्रह गरेको थियो।

वारनले अन्तर्वार्तामा युवाल मोटरसाइकलका फोटोजोर्जिए पाउन निक्कै गाह्रो भएको बताएका थिए।



उनले भने, 'त्यो थिङ्गको भाइल भयो, एकाएक फोर्नलो, मलाई त थाहा पनि छैन किन भयो। म त एकदमै सामान्य मान्छे छु।'

अन्तर्वार्ता भारत भएपछि एक हप्ताभित्र, शिखर बैठक हुनु दुई दिनअघि (आगस्ट १३ मा) रूसी पत्रकारले उनलाई फोन गरेर भने, 'उहाँहरूले तपाईंलाई मोटरसाइकल दिने निर्णय गर्नुभएको छ।'

वारनलाई सुन्ना त पत्थार नै लागेन। ट्रम्प र पुटिनले एक्सेलेन्समन्ट ज्वाइन्ट बेस एल्मेन्टो-रिचर्डसनबाट शिखर बैठक सकेर प्रस्थान गरेपछि उनलाई अर्को फोन आयो र मोटरसाइकल लिन बोलाइयो।

भोलिपल्ट उनले पत्नीको साथमा एकोजिन्धाय एक होटल पुगे। त्यहाँ पुग्दा उनले छ जना रूसी नागरिकजस्ता देखिने व्यक्तिहरूका बीचमा २२ हजार डलर मुल्य बाबुको हस्तियो उल गिफ्ट अफ मोटरसाइकल देखे। उनले

भने, 'म त छी परै। मेले उनीहरूलाई भने- तपाईंहरू कतै मजक त गर्दै हुनुहुन नि।'

वारनका अनुसार रूसीहरूलाई यसको बदलामा केवल उनको फोटो खिचन र अन्तर्वार्ता लिन माग थियो। 'यदि उनीहरूलाई मबाट केही अरु नै चाहिएको हो भने, शायद उनीहरू तिराश हुनेछन्', उनले भनाइ गर्दै भने।

त्यसपछि दुई पत्रकार र कन्सुलको एकजना प्रतिनिधि मोटरसाइकलमा चढे। वारनले पार्किङ लट्योपिपर मोटरसाइकल चलाए, जसलाई क्वाग्रा चालकले दोहोरेर खिच्यो।

उपहार पाउँदा खुशी त भए तर, वारन कतै पनिनात पनि थिएन। उनले भने, 'म चाहने कि मलाई रूसी मोटरसाइकल लिएको भनेर मन्डेरहेले घृणा गर्छु। म मेरो परिवारको लागि त्यस्तो अवस्था चाहने।'।

अध्ययन

भेपिडल्ले चुरोट सेवनको जोखिम

एजेन्सी, भदौ ५

किशोर-किशोरीहरूमा विद्युतीय चुरोट (भेपिड)को प्रयोगले चिप्लोमा चुरोट सेवन गर्ने सम्भावना उल्लेख्य बढाउने एउटा अध्ययनले देखाएको छ। मानसिक स्वास्थ्यमा समेत नकारात्मक प्रभाव पार्ने प्रमाणहरू फेला परेको र यसले डिप्रेसन र आत्महत्याका प्रयासहरू पनि बढाएको अध्ययनको निष्कर्ष छ।

अनुसन्धानकर्ताहरूले ५६ वटा समीक्षात्मक अध्ययनहरूको विश्लेषण गरेपछि यो निष्कर्ष निकालेका हुन्। अध्ययनमा कुल तीन सय ८७ वटा अनुसन्धानहरू समेटिएका छन्। तीमध्ये किशोरहरूमा ई-सिगरेट प्रयोग र त्यसपछि चुरोट सेवनबीचको सम्बन्धको २३ वटा अध्ययनलाई विश्लेषण गरिएको थियो।

यस विश्लेषणमा केन्द्रमा यो आलेखमाथिकै ठूलो अध्ययन हो। यसले भेपिडका कारण उत्पन्न हुने स्वास्थ्यका असर जोडिहरूमा पनि देखाएको छ। त्यसैले स्वास्थ्यमाथिका सम्बन्धी रोगहरू (जस्तै दम र दमको समस्या भन्नु चाहिँदैन), लामोऔषध सेवन (जस्तै गहिरो र गहिरो औषध) लगायतका छन्।

अध्ययन अनुसार भेपिडले न्यूनीयता, क्रोनाइड, टाउको दुखाइ, माइग्रेन, चक्कर लाग्ने समस्या तथा पुरुषहरूको शुक्राणुको संख्यामा समेत कमी आउने सम्भावना अध्ययनले देखाएको छ। मानसिक स्वास्थ्यका दृष्टिले पनि भेप प्रयोगकर्ता

भविष्यमा चुरोट सेवन गर्ने सम्भावना परे देखाएको छ। त्यसले उनीहरूलाई भेपिडको सेवनबाट जोगाउन सार्वजनिक स्वास्थ्य नीतिहरू कडा बनाउन आवश्यक छ।

लण्डन स्कूल अफ हाईजिन एण्ड ट्रिपिकल मेडिसिनका क्लिनिकल सह-प्रध्यापक डा. वेग हाटवेलेले यस अध्ययनले 'तत्काल उद्योगमा थप कडाई किन जरुरी छ' भनेर स्पष्ट देखाएको बताएका छन्।

यो अध्ययन समाप्तिमा हालै एफएचए माथ प्रयोग गर्ने मिलेने डिपोजेबल भेपलाई प्रतिक्रिया लगाइएपछि सार्वजनिक भएको हो। भेपमा निकोटिन होस् वा नहोस् अब ईन्फ्यान्ड, स्मार्टप्यान्ड, वेसर र नयाँ आसल्लेखमा यस्ता भेप नपसलवान त न अन्तर्गतमाथिर्न किनवेच गर्ने पाइन्छ।

यो निर्णयले बालबालिका र किशोरहरूमा भेपिडको बढ्दो प्रयोग रोक्ने अपेक्षा गरिएको छ। युकेको राष्ट्रिय स्वास्थ्य सेवा (एनएसएल)ले अघिल्लो वर्ष सार्वजनिक गरेको तथ्यांकनुसार ११ देखि १५ वर्ष उमेर समूहका करिब एक चौथाइ बालबालिकाहरू भेप प्रयोग गरिसकेका थिए। भन्दा १० प्रतिशत बढिने देखेको छ। यद्यपि, पुनः प्रयोग गर्ने मिलेने भेपहरू भने अझै कानुनीरूपमा विक्री गर्ने पाइन्छ।

उक्त भेप विक्री गर्ने खुल्ला कम्पनी 'भीपीड'का कार्यकारी निदेशक जेमी स्टुलन भन्छन्, 'भेपिड बालबालिकाको पहुँचमा हुँदै हुनुपर्छ। किशोरहरूलाई पनि यसबाट उन्नीहार्नु नुहुने भनेर कुपमा हामी जोडदार समर्थन गर्छौं। यो कडा नियमप्राप्ति हाल सम्भव नगर्छ।'

ब्रिस्टल अमेरिकन टोबाको (बीएटी) का वैज्ञानिक तथा अनुसन्धान निदेशक डा. जेम्स मर्फीले भने फरक मत राखेका छन्। उनी भन्छन्, 'भेपिडले चुरोट सेवनलाई प्रभावित नगर्ने भन्ने प्रमाण निक्कै कम छ। यसहरूलाई सुरक्षित विकल्प उल्लेख गरौंने 'स्मार्ट' विकल्पमा को अध्ययनका छ। त्यसबद्द कम उमेरमा प्रयोग रोक्ने र पुनरावृत्ति सुनिश्चित गर्ने काममा सघाउ प्याउनु चाहिँदैन।

रूसी कम्पनीलाई भारतमा लगानी गर्न जयशंकरको आग्रह

एजेन्सी, भदौ ५

भारतका विदेशमन्त्री एस. जयशंकरले रूसी कम्पनीहरूलाई भारतीय सभेदारहरूसँग अफ बलियो सम्बन्ध कस आग्रह गरेका छन्। अमेरिकाले भारतमाथि उच्च करको दबाव सिर्जना गरिरहेको सन्दर्भमा भारत र रूसबीचको आर्थिक सहकार्यलाई बलियो बनाउन आह्वान गरेका हुन्।

उनले भारतको तीव्र आर्थिक वृद्धि, 'मेक इन इन्डिया' जस्ता पहल र पूर्वीयार विकासले दिखेको कम्पनीहरूका लागि नयाँ अवसरहरू सिर्जना गरिरहेको बताउँदै रूसी व्यवसायलाई लगानी, संयुक्त उद्यम तथा व्यापारमा संलग्न हुन आह्वान गरे।

जयशंकरले भने, भारतको कुल ग्राह्यत्व उत्पादन (जीडीपी) ४० खर्ब डलर पुगेको छ र हामी वाषिर्क ७ प्रतिशतको दरले वृद्धि गरिरहेका छौं। यस्ता अवस्थामा भारतलाई मूल, स्वास्थ्य, मेसिनरी लगायत आवश्यक वस्तुको सुनिश्चित आपूर्ति आवश्यक छ।

उनले भारतको आधुनिकीकरण र शहरीकरणले उद्योग र जीवनशैलीमा परिवर्तन ल्याइरहेको उल्लेख गर्दै रूसी कम्पनीहरूका लागि ती क्षेत्रमा व्यवसाय विस्तारको सम्भावना अघिबारे। 'रूसी कम्पनीहरूका लागि भारतसँग सहकार्य अझ बलियो बनाउन यो उपयुक्त समय हो', उनले भने।

भारत-रूसबीचको पुरानो मैत्रीपूर्ण सम्बन्ध स्मरण गराउँदै उनले त्यो सम्बन्ध आर्थिक क्षेत्रमा चाँहिँ प्योति गहिर्न नसकेको स्वीकार गरे। 'व्यापार संस्था अझ सीमित छ र व्यापार घाटा निम्नत बढिरहेको छ। त्यसैले अब व्यापार विविधीकरण र सन्तुलन आवश्यक छ', उनले भने।

विदेशमन्त्री जयशंकरले दुई मुलुकबीच लगानी, संयुक्त उद्यम र सहकार्यका नयाँ मोडलबारे सोच्नुपर्ने समय आएको



भन्दा भारत त्यसका लागि पूर्ण रूपमा तयार रहेको जानकारी दिए। उनले रूसी उपप्रधानमन्त्री मन्तुसिभसँगै साक्षात् प्रयासमा संलग्न हुन भारत प्रतिक्रिय देखेको बताए।

भारत-युरोपियन आर्थिक संघबीचको स्वतन्त्र व्यापार सम्झौताको विषयमा पनि उनले जानकारी दिए। त्यसले व्यापार विस्तारमा महत्त्वपूर्ण भूमिका खेल्ने विश्वास व्यक्त गरे।

जयशंकरले जोड दिँदै भने, 'अब सबैभन्दा महत्त्वपूर्ण कुरा व्यवसायहरूले आर्थिकविकासमा साथ आगोड बढ्नु हो। सरकार र व्यवसायी बीचको सहकार्य अझ गहिरो र प्रभावकारी हुनुपर्छ।'

अमेरिकाले हाल भारतीय वस्तुहरूमा २५ प्रतिशत आयात कर लगाइसकेको छ भने आगामी आगस्ट २० बाट थप २५ प्रतिशत कर लागू गर्ने तयारी गरेको छ। यस्तो दबावको प्रुष्ठभूमिमा भारतले संयुक्तको व्यापार अफ सुड कनाउन सक्ने पहल चालेको हो।

न्यायलाई न्याय दिने न्यायाधीशको निधन

एजेन्सी, भदौ ५

आजमा सहायभूति र विनम्र व्यवहारका कारण इन्टरनेशनल चर्चित अमेरिकी न्यायाधीश फ्राङ्क क्यावियोको ८८ वर्षको उमेरमा निधन भएको छ।

सेवानिवृत्त रोड आइन्ड्यान्ड न्यायाधीश क्यावियोले सन् २०१३ मा अवकाश लिनुअघि करिब चार दशकसम्म केन्द्रीय सेवा गरेका थिए। साना कानूनी उल्लंघनहरूमा उनको सहायभूतिपूर्ण न्यायिक दृष्टिकोणले उनलाई विश्वेष बनाएको थियो।

उनको मृत्यु भएको खबर उनको परिवारले सामाजिक सञ्जालमाथिर्न दिएको हो। 'न्यायिकदृष्टि: क्यावियोसँगै लागो र सहायी संघर्षपछि परिवार र साथीहरूको वेगामा रहेर पिता न्यायाधीश फ्राङ्क क्यावियोको निधन भएको समाचार बताउनु पर्दा म दुःखी छु। उनका छोरा डेभिड क्यावियोले न्यायाधीशको इन्स्टाग्राम खातामा पोस्ट गरिएको भिडियोमा भने।

उनको परिवारले जारी गरेको विवादात्मक क्यावियो परे करण, नागरिक र मानवताका अन्तर विश्वासका कारण संशय



लोकप्रिय बनेर 'मानवताको उच्छेद उपकरण' भएको उल्लेख छ। मनाहार, अस्पतालको शैल्यान्डर स्वास्थ्यमा 'गम्भीर समस्या' आएको भन्दै उनले प्रार्थना गरिँदै भिडियो पनि पोस्ट गरेका थिए।

सन् २००० मा सुरु भएको उनको कोर्टेसम रिवायलिटी टिभी कार्यक्रम 'व्याच इन प्रोसेडिङ' मा दृष्टिकोण उल्लंघन र फर्किँद टिक्को समस्यामा परेका व्यक्तिप्रति उनले देखाएको दयालु दृष्टिकोणले उनलाई विश्वेष बनाएको थियो।

रोड आइन्ड्यान्डका गभर्नर डान ग्याकीले क्यावियोले 'न्यायविद् मानव भन्दा सन्तुष्टीका प्रतीक' भन्दै हामीलाई बुझाए। उनले दुःखी र पीडित परिवारहरूको जरिवाना खारेज गरेको वा बालबालिकाहरूलाई आनामा आमाबाबुको सजाय निर्णयमा भनेर देखाए।

सहायमा गएको देखिँको। सामाजिक सञ्जालमा उनका लाखौं फलोअवर थिए। ती साथीहरूले उनलाई 'संसारकै राम्रो न्यायाधीश' भनेर सम्बोधन गर्थे।

क्यावियोले 'कम्यासन इन द थेट: लाइफ-जेन्ड स्टोरीज' प्रेम अमेरिकन नाइसेट 'ज' शीर्षकमा आत्मकथा पनि प्रकाशित गरेका थिए।

सन् १९३६ मा जन्मिएका क्यावियो प्रोभिडेन्स, रोड आइन्ड्यान्ड हुर्किएका थिए। आफ्नो प्रारम्भिक जीवनमा उनले जुता पालिस गर्ने र पत्रिका वितरण गर्ने जस्ता काम गरे। कोर्टेसको सभिक युनिभर्सिटीबाट स्कुल अफ लामा अध्ययन गर्दा उनले १९६४ र १९६५ देखि २०१३ सम्म प्रोभिडेन्स सिटी अदालतको मुख्य न्यायाधीशका रूपमा सेवा गरेका थिए।

डान ग्याकीले क्यावियोले 'न्यायविद् मानव भन्दा सन्तुष्टीका प्रतीक' भन्दै हामीलाई बुझाए। उनले दुःखी र पीडित परिवारहरूको जरिवाना खारेज गरेको वा बालबालिकाहरूलाई आनामा आमाबाबुको सजाय निर्णयमा भनेर देखाए।

प्रभु इन्स्योरेन्स लिमिटेड तीनवटै काठमाण्डौको सूचना

(इस्यम पदम प्रकीर्तित मिति: २०८२/०४/०५)

यस कम्पनीको स्थापनामा रहेका निर्माण बर्गोउपचारका सबैगरी साधनहरू तथा कसाम, स्टील र काठ जस्तै सामग्रीहरू नै जस्तै अवस्थामा छु। सोही अवस्थामा निम्नवर्ती बोलपत्र माफर्ने विक्री गर्ने भएकोले यो सूचना प्रकाशित भएको मितिदेखि १५ दिन भित्रमा इच्छुक व्यक्ति: वा बस्यार्हत्वाट टोलीहरूको शतरेहरूको अधिनमा रही बिलकतको बोलपत्र केरा गर्ने आह्वान गरिन्छ।

S.NO	Type	Description	Vehicle No	Vehicle stored at
1	CAR	Lifan Car	Ban 6 chu 5852	Head Office, Tinkune
2	MOTORCYCLE	Hero Honda Splendor	Ban 18 pa 4416	Head Office, Tinkune
3	MOTORCYCLE	Hero Honda Splendor	Bhe 1 pa 5489	Head Office, Tinkune
4	MOTORCYCLE	Hero Honda Splendor	Ban 7 pa 6099	Head Office, Tinkune
5	MOTORCYCLE	Hero Honda Passion	Gia 2 Pa 9437	Head Office, Tinkune
6	MOTORCYCLE	Honda Shine	Ba 38 Pa 5025	Hetauda Branch
7	MOTORCYCLE	Hero Honda Splendor	Na 5 Pa 5885	Janakpur Branch

- बोलपत्र बुझाउने बलिमिति: २०८२/०४/२० गते १०:०० बजे भित्र।
- बोलपत्र खोल्ने मिति: २०८२/०४/२२ गते १०:०० बजे भित्र।
- बोलपत्र रु. १००/- (अक्षरणी एक सय मात्र)। फिर्ता नहुने गरी यस कम्पनीको नबल बैकको खाता नं. १३०७०१७००००९१ मा रकम जोगमा गरेको बोलपत्र माफर्ने गरी पर्नेछ।
- बोलपत्रमा कम रकम नम्बर अनुसारीको आफ्नै लिन चाहेको सबैगरी सोधपत्रको नं. उल्लेख गरी गाँड र मोटरसाइकलको मूल्य बोलि उक्त रकमको १०% (दश प्रतिशत) घरीटी कुवाको रकम समेत गरी साम बाँध गरी खासै खासै गरिनु पर्ने न। बोलपत्रमाको नाम, ठेगाना, फोन नं. तथैले स्पष्ट कुलाइ लिखित गरी कमन्सिमा बोली गरी बुझ्नु पर्नेछ।
- कुनै पनि शर्त गाँड पोता खासैको बोलपत्र माफर्ने हुने छैन। खासैको बोलपत्र अ र प्रष्ट स्पष्ट बोली बुझ्ने गरी पर्नेछ। बस्यार्हत्वाको वा केमेट गरिएका बोलपत्रमाको दस्तावेज हुनु पर्नेछ। अरक र अरक करक परेमा उक्त बोलपत्र रद्द हुनेछ।
- यसै भएको बोलपत्रहरू १५ औं दिनमा ३:०० बजे बोलपत्रमाको वा निम्नको प्रोतानिष्ठहरूको गैरबस्यमा कम्पनीको बोलपत्र माफर्नेछ। बोलपत्रमा वा निम्नको प्रोतानिष्ठ उपस्थित नभएको बोलपत्र खोल्ने कुनै बाधा पर्ने छैन। बोलपत्र खोल्ने दिन सार्वजनिक बिदा परेमा सो को भोलि पल्ट सोही समयमा खोल्नेछ।
- बोलपत्र लिक्नु पर्ने वा नपर्ने निर्धारक यस कम्पनीमा भिनिने तर हो छ।
- बोलपत्र लिक्नु भएको १५ दिन भित्र आफ्नै कुलुप नम्बर तथा सो मा पर्नेछान निम्नमाथिर्न खासै नुसर्मा घरीटी जगत गरी कसाम: दोहो, तेसो बढी बोलपत्रको कसाम अक लिक्नु पर्नेछ।
- स्वीकृत दस्तावेजमा अनुसारी खासैको लागि नाममाथी सर्दा लाग्ने नाममाथी दस्तुर, कर एवं बीमा सबैगरी जिम्मेवारी समेत खासैकोको रनेहद र स्वीकृतमा अनुसारी कसाम गरेको रकम १५% (पन्ध्र) दिन भित्र जम्मा गरी सबैगरी साधन नाममाथी र स्वीकृतलाई समनुवर्ती। खासै सबैगरी तथा बालायात व्यवस्था एवं, २०१९ को व्यवस्था बमोजिम सबैगरी साधन बर्गि गरी नाममाथी गरीलेख जिम्मेवारी रकमकोको हुनेछ।
- इच्छुक व्यक्ति: सबैगरी साधन हेनै चोरेमा हरेक हप्ताको सोधपत्र र बुधवार दिनको ३:०० बजेदेखि ४:०० बजेसम्म हेनै सकिनेछ।

PRABHU INSURANCE

प्रभु इन्स्योरेन्स लिमिटेड

महोदय: काठमाडौं, नेपाल, काठमाडौं, नेपाल
फोन नं. ९७७०१७००००९१, ९७७०१७०००९१, ९७७०१७०००९१
www.prabhuinsurance.com.np



'ताराहरूलाई रंगमञ्चमा नै सीमित राख्न मन लागेन'

रंगमञ्च

बाट कथा मञ्चन गरिरहेका कलाकार आशान्त शर्माको अभिनयसँगै निर्देशन गरेको चलचित्र 'ताराहरू' को विशेष प्रदर्शन (प्रिमियर) गरिएको छ। बुधवार सोझ नयाँ बानेश्वरस्थित एक चलचित्र भवनमा गरिएको प्रदर्शनमा चलचित्रकर्मी तथा कलाकर्मीको उपस्थिति रहेको थियो।

रंगमञ्चमा मञ्चन हुने नाटकमा निर्देशक र अभिनेतासँगै प्राविधिक पाठसमेत सम्हालेका कलाकार शर्माको यसबाट एउटा नाटकलाई नै दुवो पक्षमा ल्याएको बताए। रंगमञ्चबाट भनिएको 'साथी, साथी आईदेऊ' न नाटकको कथालाई पुनः चलचित्रको माध्यममा ल्याउन विषयवस्तुले प्रभाव पारेको उनको भनाइ छ।

नाटक मञ्चन गरेपछि यसलाई धेरै ठाउँमा देखाउन रंगकर्मीले सुझाव दिनुभयो। केहीले 'युट्युब'मा राख्नसमेत सुझाउनुभयो, तर नेपालभर नाटक लिएर यात्रा गर्न सम्भव थिएन। नाटकका

कलाकार सबैको सम्मर्पणले रहेको थिएन, युट्युबमा ल्याउँदा मलाई मर्म मर्ह भन्ने लाग्यो, भन्दै भने, 'त्यसकारण साथी, साथी

आईदेऊ' न नाटकको कथा धेरैसम्म पुगुनसक्ने भन्ने सोचका कारण नै मैले यसलाई चलचित्रको माध्यममा ल्याएको हुँ।

रंगमञ्चमा रमाउने कलाकार शर्मा यसबाट निर्देशकसँगै अभिनेता बनेका छन्। पहिलोपटक चलचित्रमा मुख्य अभिनेता बनुको कारका रूपमा उनले पाउनुभएको न्याय दिन सकिन्छ कि भनेर अभिप्राय रहेको बताए। 'आफूले जीवन बनाएको पात्रलाई अन्यले के कसरी निर्वाह गर्ला' भन्ने चिन्ताले नै निर्देशक र मुख्य अभिनेता बने, शर्माको भनाइ छ।

मैले एउटा भूमिकामा मात्र आफूलाई प्रस्तुत गरेको भए, अहिलेको भन्दा राम्रो काम गर्न सक्ने भन्ने लाग्छ, तर त्यो कथालाई अन्य निर्देशकले कसरी प्रस्तुत गर्नुहोला भन्ने डरले आई निर्देशक बनेको हुँ, उनले भने। अन्य केही प्रसिद्ध कलाकारलाई पनि अभिनय गर्न दिँदै भनेर लागेर केही संवाद पनि गरेको थिएँ, तर ती कलाकारको लोकोपयोगिताले मैले सिर्जना गरेको पात्र र कथाको मर्मलाई ओझेलमा पर्ने हो कि भन्ने डर लाग्यो। सोही कारण म आईदेऊ यसमा दोहोरो भूमिकामा आईँ।

किशोरी मनोविज्ञानलाई खोलेर उनीहरूको मानसिक स्वास्थ्यको कथा देखाइएको चलचित्र 'ताराहरू'मा आत्महत्याको मार्गमा हिंडेकी एक किशोरीको भेट एक अधवर्षे पुरुषसँग हुन्छ। उनीहरू साथी बन्छन्। मृत्यु कल्पर हिंडेकी किशोरीको आँखामा भरिने सपना र आत्मसँगै आउने खुसीलाई चलचित्रको विषय बनाइएको छ।

रंगमञ्चमा मात्र देखाइसकेँदा कथाले न्याय नपाएको महसुस गरेका कलाकार शर्माको चलचित्र हेर्ने दर्शकले विभिन्न कोणबाट

समीक्षा गर्नेमा विरक्त छन्। 'व्यावसायिकरूपमा हामीले यो चलचित्रको प्रचारप्रसार गर्नसकेका छैनौं, तर चलचित्र हेर्ने दर्शकले यसलाई प्रचार गरेर हेर्न आग्रह गरिदिनुहुन्छ भने मलाई लागेको छ। हामी रंगमञ्चमा कलाकारले इमानदार भएर सिर्जना गर्न सक्थौं तर हालको समयमा प्रतिस्पर्धा गर्न सक्दैनौं। हाम्रो विषय र कथाले नै प्रतिस्पर्धा गर्लिन, उनले भने।

मध्यमवर्गीय परिवारमा जन्मेको पुरुषले सपना र चाहना पूरा गर्न कति संघर्ष गर्छ? समाजले उसबारे के सोच्छ? अनि उसले समाजबारे के सोच्छ? भन्ने प्रश्नको जवाफ खोज्दै कथा बुनिएको कलाकार शर्माको बताए।

उक्त चलचित्रमा कुन्दन शाक्य, मीरा खड्का, प्रभाकर न्यौपाने, आभाष अधिकारी, राज पौनी शर्मा, प्रमोद बहादुर, विकास खनाल लगायतका कलाकारले अभिनय गरेका छन्।

फिल्म शुक्रवारबाट देशभरिका ५३ वटा सिनेमा हलमा प्रदर्शन भइरहेको छ।

आफ्नो फिल्म अन्य दुई दुला फिल्मसँग जुपेका कारण ओभरभैरमा पर्ने सम्भावना रहेको भए पनि दर्शकले भुक्तिकारे हेरे पनि फिल्मबाट निराश नहुने उनले बताए। त्यसैले आफू यो फिल्मको प्रदर्शनबाट आशावादी रहेको बताए।

सिनेमा हलमा नयाँ निर्देशकलाई दर्शकले स्वीकार्ने र पचाउनु हुन्छ कि हुन्न भन्ने दुविधा रहे पनि फिल्मको विषयप्रति आफू आशावादी रहेको उनले बताए।

उनले आफ्नो काममा सन्तुष्टि पाएको बताए। फिल्म मर्मभरि विषयमा बने पनि प्रस्तुतिमा हलपान रहेको उनले बताए। उनले भने,



मन भारी हुने विषय लिइएको भए पनि हलबाट निस्किएपछि चाहिँ उहाँहरूले फिल्म राम्रै छ भन्नु हुन्छ। निर्देशकको पहिलो काम र दुला

स्टारहरूले कथाले कारण दर्शकले भन्नु सकिने नगर्ने समस्यालाई उनी सचेत छन्। दुई दुला फिल्मसँग आफू नो फिल्म बुझाउनुमा कुनै मार्केटिङ स्ट्रटेजी नरहेको समेत उनले जनाए।

पहिला बुझ्ना हामीले डेट टोकर्यौं, उनले खुलाए, पाँच अरु फिल्म बाँधे जान थाले। अब अस्लाई रोक्न सकिने। हामीले हाम्रो नहुने उनले बताए। त्यसैले आफू यो फिल्मको प्रदर्शनबाट आशावादी रहेको बताए।

फिल्मको बजेट एक करोडभन्दा बढी भए पनि दुलो हलका लागि फिल्म बनाएका कारण हामी रिलिजका लागि जोड दिइएको उनले जनाए। धेरै कलाकारहरूलाई फिल्म चलेपछि मुक्तानी गर्ने योजना रहेका कारण फिल्मले बाँडे पैसा उठाउने अपेक्षा उनले गरेका छन्।

असले यो फिल्म बनाएका भए तीन करोड न्यूनतम बजेट हुन्थ्यो होला, उनले भने, हामीले मिलेर काम

गरेको हुनाले कम बजेटमा फिल्म तयार भयो।

दुलो पढेका लागि पहिलो पटक निर्देशन गरेका शर्माको यसबाट फिल्ममा अभिनय गरेका थिए। मृत्युकले भिडियो निर्देशन गरेका थिए। टेलिभिजनका लागि शुक्रवारबाट थारो पारेका थिए। नाटकहरू निर्देशन गरेका थिए तर फिल्म नै निर्देशन गर्ने फिल्म चाहिँ कथानकसुले नै दिइएको उनी बताउँछन्।

उनले भने, यही विषयमा नाटक बनाउँदा खुब बलेको थियो। नाटक बजेट भने फिल्म पनि अवश्य चलनुपर्छ भन्ने लाग्यो र बनाइयो।

जसले फिल्ममा कथा छोप्छ, उसका लागि यो फिल्म बनाइएको उनको भनाइ छ। 'बजारको खोजी भन्दा कथाको खोजी राम्रो भएर बनाई', उनी भन्छन्, 'खोजी भएन भने पनि त्यसमा म सन्तुष्ट छु।

अन्य एलेमेन्टबाट यसको लगानी उठिने उनको अपेक्षा छ। उनले भने, 'दर्शकले हाम्रो समयको कथा रैछ भनेर सन्तुष्ट होउन्, यति इच्छा छ।'

९४ औं वर्षमा दुई कृति

कवि तथा गजलकार डा. कुणजंग राणाको ९४ औं जन्मसन्धिका अवसरमा उनका दुई कृति 'मुठभरि माया' (नेपाली गजल संग्रह) र 'दिल से दिल तक' (हिन्दी-उर्दू गजल संग्रह) सार्वजनिक गरियो।

कार्यक्रममा दुवै कृति शारच्चन्द्र वस्ती, इन्दिराबाइ कथा, डा. श्वेता दीपिन, डा. धनेश द्विवेदी र सजक स्वयं डा. कुणजंग राणाको प्रमुख अतिथि रूपमा लोकार्पण गरे।

कृति विमोचनपछि बोल्दै शारच्चन्द्र वस्तीले डा. राणाको व्यक्तित्वलाई उहाँका रचनाहरू पनि सरल, सहज र गरिमापूर्ण भएको उल्लेख गरे। इन्दिराबाइ कथा, डा. राणाको र व्यक्तित्व प्रेरणादायी रहेको जनाए डा. श्वेता दीपिनले संग्रहभित्रको गजल गाएर जन्मसन्धिका सँग धनिए।

त्यसैले डा. धनेश द्विवेदी, रामचन्द्रमान सिंह लगायत कलाहरूले पनि आफूमा मन्तव्य राखेका थिए। कार्यक्रममा शान्ति शर्मा, मनमोहन धर्पोलीया, धिरन्द्र प्रेमर्षी, मुमताज अन्जुम, सतत कुमार वस्ती



लगायतले संग्रहभित्रका गजलहरूमा लय हालेका थिए।

कार्यक्रममा प्रकाशन संस्थाका तर्फबाट अखिली कोशालाले स्वागत मन्तव्य राखेका थिए भने वरदानजंग राणाको धन्यवाद सापन गरे। सजक डा. राणाको उपस्थिति सबैलाई धन्यवाद दिँदै

आफूमा सिर्जना पनि वाञ्छन गरेका थिए। कार्यक्रमको सञ्चालन सतत कुमार वस्तीले गरेका थिए।

मुठभरि माया कृतिलाई साहित्यपोस्ट (ई-नेशन) ले प्रकाशन गरेको हो भने 'दिल से दिल तक' लाई उर्दू प्रतिष्ठानले प्रकाशन गरेको कार्यक्रममा जानकारी दिइएको थियो।

१० वर्षे ज्याक बने बेस्टसेलर लेखक



बेलायती एक बालक १० वर्षकै उमेरमा बेस्टसेलर लेखक बन्न पुगेका छन्। अमेजन्तामा उनी 'बेस्टसेलर लेखक' बन्न सफल भएका छन्। ज्याकले लेखेको पुस्तक 'ज्याकस रेप्टाइल अल्फावेट' रेप्टाइल प्यावरबाट एण्ड नन रायम्स शीर्षक यो पुस्तक गाएको आगमन ८ मा मार्केसिङ हुनेवाँकीले अमेजन्तामा तीन वटा श्रेणीमा बेस्टसेलर बन्न पुगेको बीबीसीले जनाएको छ।

उनको रेप्टाइल, रेप्टाइल एण्ड एण्डिफिकस-बुक्स, एण्डिफिकस पुस्तक विधामा बेस्टसेलर बन्न पुगेको अमेजन्ताले जनाएको छ। यो अमेजन्ता यो पुस्तक सफल भएको देखा ज्याकले भने, 'यो अद्भुत कुरा हो। निक्कै ठूलो अनुभव पाएँ। म यो उपलब्धता यति गर्वित छु कि यसपछि के बोल्ने भएँ शब्द पाइरहेको छैन।

ज्याकको आमा सुशीका अन्सगर उनले चार वर्षको उमेरदेखि चित्र बनाउन सुरु गरेका थिए। उनका बाबु पालतु जानवरको पसल चलाउने भएकोले उनी सानैदेखि जानावरबीच हुर्किएका हुन्।

लुसी भनिन्छ, 'उनी चित्र बनाउन छिट्टै

सीपिलो बने र उनको कलामाक क्षमताले मलाई सधैं चकित तुल्यायो।'

ज्याकले भने, 'म सधैं पुस्तक लेख्न चाहन्थे। मेरो आमा पनि किताब लेख्नुहुन्छ। उहाँले दश वर्ष किताब छापनुभयो। यो देखेर मलाई पनि धेरै नाउँमा किताब निक्काल मन थियो। यतिबेला बुन्ने यो बेस्टसेलर पनि भयो भन्दा शुभमा पचाउने सकिने।'

मेरा बाबु-आमालाई सरिसुपमा धेरै समयदेखि रीच छ। मसँग दश वर्ष डिसेम्बरमा एउटा गेको आएपछि म छिट्केली, सर्प, पाँडियाल र कङ्कावाबो अनुसरण गर्न थालें। उनले भने, 'मलाई सरिसुप मन पर्छ तर धेरै मानिसलाई ती मन पर्दैनन् र सर्पलाई त हराउनुपर्ने जनाउने भनेर सिक्नुपर्छ। त बास्तवमा सरिसुप जनावर भनेर सिक्नुपर्छ। रस ती त सुन्दर जनावर छ। तिनका बारेमा मान्छेले धेरै जान्न बाँकी छ।'

तुसीले थपिन्, 'यो अझै लागिमा हाम्रो परिवारमा भयो। सुझाउ उसले ल्याएका कुरा प्रकाशनसम्म थिएनन् तर उसले धेरैपूर्वक काम गरिरहेयो।'

लुसियन फ्रायडको त्यो कीर्तिमानी चित्र



बेलायती चित्रकार लुसियन फ्रायडका चर्चित चित्रहरूमध्ये 'बेनिफिट्स सुपरभाइजर रिलिफ' (१९९५) ले विश्वको कीर्तिमान तोड्यो। यो चित्र २००८ मा रोमन अन्नामोभिचले १० करोड ७० लाख पाउन्ड खरिद गर्दा जीवित कलाकारको चित्रमा त्यति धेरै रकम तिरीको पहिलो कृति बन्न पुगेको थियो। फ्रायडले जसको चित्र उतारेका थिए, ती महिला थिइन् सुटिली। उनी त्यसवेला लण्डनको सकारो रोजगारी केन्द्रमा सुपरभाइजर थिइन्।

हेदा यो चित्र उति आकर्षक छैन। यमुल्लो एउटी महिलाको चित्रमा धेरै कमको आँखा जाला भनेर धेरैलाई लागेको थियो तर २० करोडभन्दा बढीमा विक्री हुने यो चित्रमा टिलीलाई फ्रायडले 'वेनी' जस्तै प्रस्तुत गरेका थिए। उनी नन थिइन्, यमुल्लो पनि। त्यसैले यो चित्र चर्चामा आयो।

फ्रायडको कलामा टिलीलाई 'वेनी' जस्तै प्रस्तुत गरिएको थियो। उनी नन थिइन् तर यमुल्लो पनि। यही कारण यो चित्र चर्चामा आयो। वास्तविक जीवनमा उनी सधैंमा कर्मचारी मात्र थिइन्। फ्रायडले महिलीसम्म प्रत्यक्ष जीवनबाट पोत्रे गाएर उनलाई चित्रित गरेका थिए। परिणामस्वरूप बनेका चार नाइका चित्रहरू, र्भोभिड इन् द स्टुडियो (१९९३), बेनिफिट्स सुपरभाइजर रिलिफ (१९९३), बेनिफिट्स सुपरभाइजर रिलिफ (१९९५) र रिलिफ बाई द लामन कौपेट (१९९५) अझै पनि

कला इतिहासका महत्वपूर्ण सम्पदा मानिन्छन्। र, यी सबैमा टिली थिइन्।

टिली १९८० को दशकमा लण्डनको अराजकतापूर्ण सडक संस्कृतिको हिस्सा थिइन्। उनले त्यो बेला अर्का कलाकार ली बोरोरीसँग गिन्नो मिलातामा थिइन्। लीसँग उनी राख्न बलबान्धन, चित्रकलाका बारेमा गहिरो गरी बुझ्ने प्रयास गरिन्। यिनै रिले फ्रायडको कलामा बोरोया बताएका थिए। रिलेसँगो मित्रता उनलाई फायो। फ्रायडले उनलाई आफ्नो कलामा भित्र्याए।

फ्रायडले उनलाई चित्रमा उतारे। चित्रहरू करोडौंको मूल्यमा विक्री पनि भए। तर उनलाई त्यो खरिदविक्रीले खासै फाइदा थिएन। उनको फाइदा भनेको मोडल कम्पनायत चित्रकार फ्रायडले दैनिक धेरै पारिश्रमिक दिन्थे। र त्यो पारिश्रमिक पनि यति धेरै थियो कि अहिले त्यसको मूल्य केही पनि छैन। निक्कै पाँच उनले द गर्जिनन पत्रिकालाई भनेको थिइन्, 'म उहाँलाई काँचै लागे होला किनभने उहाँले जस्तै छोड्नुजस्तै म थुसुल्लो थिएँ।'

त्यसो त टिलीका लागि चित्रकार फ्रायडको नै सपना नै मूल्याङ्कन टाँस्छन्। उनी जगजगबाट अक्कासा पाए पनि उनको मवात कलाले कसरी अवकाश लिन पाएको छैन। त्यसैले यस पटक मीका सुप्रीवीतिकै आफूले बनाएका चित्रताहरूको प्रदर्शन गरेकी छन्।



हुँदोको पाँच सम्बन्ध भौतिको।

सन् २०१५ मा 'बेनिफिट्स सुपरभाइजर रिलिफ' चित्र ३ करोड ५० लाखभन्दा बढी भयो। यसलाई त केहीले प्रत्यक्षको उत्कृष्ट भन्ने रेगमन र स्वेसिस्मेल गुलनासमेत गरेका थिए। यतिबेला ६० वर्षको उमेरमा पुगेकी टिली बेलायती समृद्धी किताबको शहर ससेक्समा बसोबास गरिरहेकी छन्। उनले सरकारी जगजगबाट अवकाश पाइसकेकी छैन। जगजगबाट अवकाश पाए पनि उनको मवात कलाले कसरी अवकाश लिन पाएको छैन। त्यसैले यस पटक मीका सुप्रीवीतिकै आफूले बनाएका चित्रताहरूको प्रदर्शन गरेकी छन्।

उनका चित्रकला शैली, सरल, आत्मविश्वासी र प्रायः होक्क वस्तुमाथि केन्द्रित हुन्छ। 'फेन्टी' नामक पुरुषहरूको स्रष्ट ससंझमा उनका स्केच प्रयोग भएका छन्।

उनी भनिन्छ, 'म कहिल्यै नियाएको छैन। मेरो हृदयमा सुसुप्त रहेको कला चेतावनीलाई मैले उतारिेकी छु।'

नभन्दै उनले बनाएको एउटा चित्रको नाम 'द बेनिफिट सुपरभाइजर थ्याङ्क वोक्चन अर्न' नामकण गरेकी छन्। फ्रायडका चित्रहरूले उनलाई कला इतिहासमा अग्र कलाप्रेमी उनी आर्कले आफ्नो जीवनलाई निरन्तर सिर्जनामा जगमक राखेकी छन्।